



צבעים, צלילים ותאורה

טווח אפשרויות הבחירה של מכשירי השמיעה התפתח מאד בשנים האחרונות. ההיצע רב גם כאשר מדובר במכשירי שמיעה לילדים. מלבד הגודל, ההולך וקטן, של המכשירים הם הופכים להיות גם מעוצבים ומגיעים במגוון צבעים, אפילו בדוגמה של ג'רפה או זברה. כיום קיימים מכשירי שמיעה דיגיטליים מתוחכמים, גם לאוזניים קטנות ואפילו לגיל חודש. המכשירים מותאמים לשינויים החלים בסביבה באמצעות מערכת ממוחשבת המותקנת בהם, ומאבחנת בכל רגע נתון מה מאפיין את הסביבה האקוסטית שבה נמצא הילד המרכיב את מכשירי השמיעה, ומשנה את האפיונים והמערכות הפועלות במכשיר, כתגובה לשינויים בסביבה. במכשירים מסוימים קיימת מערכת חכמה למניעת צפצופים (feedback) ומחבר להם אביזר המשדר אל מכשירי השמיעה באופן אלחוטי, כך שבאמצעותו ניתן לשמוע מערכות חיצוניות כמו טלפונים סלולאריים, MP3, GPS, מערכות סטריאו ועוד.

מכשירים נוספים, מתקדמים ביותר, מורכבים מאחורי האוזן ויש מהם מזעריים ממש בגודלם. למרות הגודל המזערי, מדובר במכשירים אוטומטיים לחלוטין מסוג "לבש ושכח", ולמעט החלפת סוללה וניקוי אינם מצריכים טיפול מצד המשתמש. מעבר בין תוכניות נעשה באופן אוטומטי על ידי המחשב הממוזער המוטמע במכשיר והמזהה בעזרת בינה מלאכותית את המצב הסביבתי. מיקרופונים כיווניים מתמקדים במקור הקול ומנחיתים רעשי סביבה על מנת לאפשר רמת הבנת דיבור מצוינת, אף במצבי שיחה מאתגרים.

העמותה שמקשיבה לכם

בכל שנה נולדים בישראל מעל 150,000 ילדים שמתוכם כ-2% נולדים חירשים או עם לקות שמיעה. יותר מ-90% מילדים אלה הינם בעלי פוטנציאל לשילוב במסגרות רגילות בעולם השומע - ללא שפת סימנים ולימודים במסגרות חינוכיות נפרדות.

עמותת א.ו.י. ישראל נוסדה לפני שש עשרה שנה על ידי קבוצת הורים לילדים לקויי שמיעה ואנשי מקצוע, המחויבים לגישה שיקומית ייחודית שהיא הגישה השמיעתית-מילולית. גישה זו דוגלת בניצול טכנולוגיות מתקדמות (מכשירי שמיעה דיגיטליים או שתל כוקליארי) בשילוב שיקום שמיעתי אינטנסיבי, ושילוב במסגרות לחינוך רגיל כבר מההתחלה, לקראת שילוב מלא בחברה השומעת. מאז הקמתה, העמותה מסייעת לילדים לקויי שמיעה ללמוד לשמוע, לדבר וללמוד עם עמיתיהם השומעים. מטרת-העל היא שילוב מלא של הילדים בבתי ספר רגילים לקראת חיים עצמאיים ויצירתיים, כשותפים מלאים בעולם השומע.

עמותת א.ו.י. ישראל משרתת כיום מעל 270 ילדים ומבוגרים בשני מרכזים - בירושלים וברעננה. צוות העמותה מציע להורים טיפולי אבחון ודיבור לילדיהם, הדרכה ותמיכה בטיפול השוטף, כלי העצמה וייצוג בפורומים לשינוי חברתי. כמו כן, אנו אנשי מקצוע מכל רחבי הארץ ומכל הסקטורים של החברה לעבודה בגישה השמיעתית-מילולית, מספרת לנו איילה טל-אל, מנכ"לית העמותה, בעצמה אם לתאומות שנולדו חירשות ומוסיפה: "בעזרת שימוש בטכנולוגיות חדשות, בשילוב שיטת טיפול ייחודית (הגישה השמיעתית-מילולית), אנו מצליחים למצות את הפוטנציאל המלא של ילדים חירשים ולשלבם בחברה השומעת. מאז הקמתה של העמותה לפני 15 שנים ועד היום שולבו מאות ילדי א.ו.י. שנולדו חירשים וכיום הם מדברים, לומדים בגנים ובבתי ספר עם ילדים שומעים".

לפני כחודש, בערב התרמה לטובת העמותה סיפרה חיה קלוגהפט את סיפורה המרגש: "שמי חיה קלוגהפט, אני אם לחמישה ילדים ובעלת תואר ראשון בחינוך מיוחד. ללא השיטה השמיעתית-מילולית לא הייתי מסוגלת לעמוד כאן בפניכם הערב. אני נולדתי חירשת, ורק בגיל שלוש התחלנו את המסע הארוך של לימוד שמיעה ודיבור. בזכות ההשקעה וההתמדה הרבה של הוריי, השתלבתי בעולם השומעים. בזכות א.ו.י. ההורים שלי קיבלו את הכלים הנכונים והנחוצים להוביל אותי לשילוב מלא בחברה.

"לפני 6 שנים עברתי ניתוח שתל השבלול באוזן הימנית. הגעתי להחלטה לעשות את השתל, לאחר שנים רבות שבהן סבלתי מירידה הדרגתית בשמיעה. בעזרת השתל ולאחר חודשים של טיפול ושיקום, אני נהנית מאיכות חיים טובה יותר, ומרגישה קשורה יותר מאי פעם לעולם השומע מסביבי.

"אני רוצה לשתף אתכם במספר דוגמאות, על החוויה שעברתי, ששינתה את איכות החיים שלי, הן ביכולת השמיעה והן בחיי המשפחה.

"לפני הניתוח היה לי קושי גדול לשמוע את ילדיי מחדרים שונים ומאזורים שונים בבית. תמיד הייתי צריכה לעמוד על המשמר ולבדוק את ילדיי בתדירות גבוהה. בזכות השתל אני מסוגלת לנהל בית רגוע יותר. היום אני מסוגלת לשבת ולעבוד במחשב בחדר אחד ולשמוע את הילדים מהחדר השני. לצערי, אני גם שומעת את המריבות שלהם. אני מסוגלת לנהל שיחות טלפון עם חברות, ולטפל בטלפון בנושאים אישיים, דברים שהיו בלתי אפשריים לפני השתל. לא הבנתי כמה אני מחמיצה מהנעשה סביבי עד שעברתי את הניתוח. היום אני מבינה עד כמה העולם רועש! רעשים כמו מי ברז זורמים, נייד כסף, ציפורים ואין סוף רעשים חדשים, יפים ונפלאים נכנסו לחיי בפעם הראשונה. ההצלחה שלי היא בזכות שיטת א.ו.י. שלימדה אותי לשמוע, לדבר ולהשתלב בחברה השומעת".